



ROSA SPINILLO

I Bellelli e Degas

*Iconografia e storia
di una famiglia
italiana*

LO Scalfale
di Carlo De Coster

PALOMBI EDITORI

Quando Edgar Degas visitò per la prima volta l'Italia all'età di 20 anni nel 1854, il suo era qualcosa di più del normale viaggio di studi *de rigueur* per tutti gli artisti francesi già molto tempo prima che venisse fondata la *Académie de France à Rome*: stava tornando a casa.

Basato su inediti documenti archivistici, il libro getta nuova luce sulla figura di Gennaro Bellelli, presentatoci costantemente come figura negativa dagli storici, sull'onta delle lettere di Laura Degas al nipote Edgar.

Ma le nuove fonti messe insieme da Rosa Spinillo ci rivelano un lato di Gennaro fin'ora sconosciuto: un patriota del Risorgimento, intimo di alcuni dei personaggi principali legati al processo unitario dell'Italia Ottocentesca.

Dalla prefazione di Louis Alexander Waldman

**L'Officina
scalfale**
di Carlo De Cesare

€ 19,00

