

Vito Pinto

La pittrice di Tindaria



graus edizioni

Tracce

Loft
Callale

di Carlo...

*Giovane, bel viso ovale, dal colorito mediterraneo,
incorniciato da una cascata di capelli corvini,
Pilar aveva una profondità di sguardo incredibile:
quegli occhi d'un nero intenso e lucenti, sembravano
penetrargli sin nel più nascosto angolo dell'anima.
O forse era solo una sua suggestione?*

*Per la prima volta era incuriosito, attratto,
stimolato da una esposizione di quadri che, all'occhio
del profano potevano sembrare una sequenza quasi
uguale di monocromie sulle quali, unico indice di
diversità, era quella striscia rossa che quasi lacerava
una sorta di tranquilla armonia.*

SONO
SCALARE