

Gianni Mauro

Meno di niente Emilia



**Loffani
scallale**
di Carlo De Luca

lettere italiane

Guida



Meno di niente Emilia, ovvero il disagio dell'esistenza. La storia ruota tutta intorno ad un mistero, un segreto che forse si capirà solo alla fine e che ognuno interpreterà come vorrà. Ma questo meccanismo è ben definito nella mente dell'autore e quindi del protagonista del racconto – una sola volta si capisce il suo nome, quando la donna gli dice: “Grazie, Paolo” – e tutto ciò che viene raccontato dà adito ad equivoci, a strane interpretazioni, a buffe considerazioni, che muovono spesso anche ad un riso autenticamente divertito o al contrario piuttosto amaro. Al centro di tutto la misteriosa Emilia ed il molto “improbabile” protagonista...

Gianni Mauro è un cantautore, attore teatrale e scrittore italiano. Dal 1976 è membro del gruppo teatrale e musicale Pandemonium. Ha lavorato in teatro con R. Rascel, G. Bramieri, O. Lionello, P. Franco, G. Proietti. Come autore e compositore ha iniziato con Gabriella Ferri. Ha scritto tutti i successi dei Pandemonium: La prima *Follia* scritta da lui ed interpretata con i Pandemonium a Sanremo '79 è diventata una canzone cult. Il titolo è *Tu fai schifo sempre*. Da alcuni anni scrive pezzi di forte ironia per Vittorio Marsiglia e Gigi Proietti.

È stato direttore artistico del Comune di Vietri sul Mare dal 1999 al 2002 ed ha organizzato eventi teatrali e musicali di successo. Nel 2007, pur continuando la sua attività di cantautore ed autore, ha iniziato l'attività di scrittore. I titoli sono emblematici: *Aiuto! Mi si è aperto il rubinetto dell'anima!* e *Storie disordinate di straordinaria ordinarietà*. Le raccolte di poesie di intitolano: *Kafka che era in me ne moriva* e *Vite diverse*, entrambe presentate alla Fiera del libro di Torino nel 2009 e nel 2010. Nel settembre 2008 la sua canzone *Canto Malinconico* è diventata un tormentone nel programma “Pelo e Contropelo” di Radio Kiss Kiss.

narrativa

€ 12,00

LOH
scallab

