

Angelo Iannelli

I colori della VITA

Un'esistenza tra cultura e sociale

Poesia



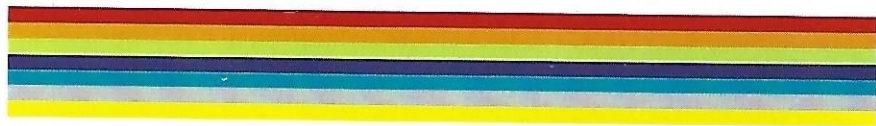
ALBATROS EDIZIONI

Lo stile
scalfato
di Carlo De Cesare

I colori della VITA

Un'esistenza tra cultura e sociale

Una fotografia di varia umanità, indagata nell'intimo dei suoi più inspiegabili fenomeni, è ciò che caratterizza le liriche di un'opera volutamente imperfetta. È la vita a non essere perfetta, smarrita tra difficoltà, malattie, tragedie ed incomprensioni che talvolta si nascondono o fingiamo di non vedere. Iannelli, invece, guarda la realtà negli occhi, la comprende e le sfodera un sorriso, che è al contempo di apertura e di speranza, verso un futuro necessariamente migliore. Poesie che fanno riflettere e smuovono le coscienze, smascherando il vero volto di sentimenti ed emozioni.



Angelo Iannelli

Nasce a Brusciano (Na) il 16 aprile del 1971. Artista poliedrico, pluripremiato in tutta Italia, collabora instancabilmente con enti ed organizzazioni per la salvaguardia e la diffusione della cultura e delle tradizioni popolari. Impegnato nella promozione dell'arte, della cultura e del folclore, del paesaggio ambientalistico e del patrimonio demoetnoantropologico, è fondatore e presidente dell'Associazione Multiculturale e Laboratorio d'Arti "Vesuvius", e successivamente della "Paranza Vesuvius", formazione di musica popolare. Interprete della maschera di Pulcinella, da oltre un ventennio col suo impegno artistico sostiene attivamente la vita sociale e comunitaria, sempre al fianco dei deboli meritandosi l'appellativo di Ambasciatore del Sorriso. Con la Albatros Edizioni ha già pubblicato nel 2011 l'opera "Meraviglie dell'Anima", presentata al Salone Internazionale del Libro di Torino.

€ 15,00

Scalate
di Carlo De Cecco