



vincenzo esposito

# il muro d'ombra

romanzo  
scalfare

romanzo

grauseditore

Tracce

Da bambino, infatti, sono stato un lettore tenace e instancabile, stavo ore con lo sguardo incollato alle pagine di un libro o di un fumetto, completamente catturato dal fascino misterioso delle storie che leggevo e furono proprio quelle febbrili letture a far nascere nel mio animo di bambino solitario il sogno di diventare un grande esploratore e di partire un giorno per l'Africa o per le Americhe a bordo di un veliero alla scoperta di foreste e di isole misteriose come quelle descritte nei libri che conservo ancora, allineati su un ripiano della mia libreria, testimoni silenziosi della mia infanzia lontana, della quale, talvolta, mi illudo di riafferrare le emozioni, sfogliando qualcuno di quei libri, rileggendone qualche pagina o semplicemente accarezzandoli, facendo scivolare lentamente le dita sul dorso, mentre una dolce nostalgia mi si allarga nel cuore e mi fa ripensare a quando da bambino li custodivo gelosamente dietro le due porticine di vetro smerigliato della libreria di mio padre insieme alle grosse cartelle di cartone rigonfie di documenti che riguardavano il suo lavoro.

L'Officina  
scallate

graus editore  
Tracce