

Antonio Del Gaudio

Tutta l'orchestra minuto per minuto



the  boopen (led)

Scalale
1991-2011

Pensate a una società in cui tutta l'attenzione dei giornali, delle radio e delle tv sia concentrata sulla musica e non sul calcio.

Tutto quello che ruota intorno all'universo del calcio in questo racconto è capovolto. I protagonisti sono un musicista e un calciatore, ai quali l'autore ha scambiato il destino, ambientando la loro vita in una società immaginaria e surreale.

Mi chiamo Saverio Giuglia, ho trentasei anni e sono un calciatore.

Non sono ricco e non sono povero. Sono un calciatore professionista, che per vivere presta la sua passione al fine di intrattenere la gente mentre mangia. Già, la gente mangia e io la intrattengo.

Come? Con palleggi, acrobazie con il pallone, di petto, di testa, palleggi, per lo più palleggi, io ci vivo con i palleggi.

Dove mi esibisco? A ricevimenti, meeting aziendali, feste di laurea, matrimoni e altro, insomma in tutte quelle occasioni in cui c'è bisogno di intrattenere le persone. Perché in Italia del calcio non se ne importa nessuno. Tutti pensano alla musica, e con questa storia dello scudetto per orchestre in città non si parla d'altro.

Tutta l'Italia è ostaggio della musica.

Eventi culturali fino alla nausea, rassegne teatrali, festival cinematografici tutti i mesi e ovviamente concerti di musica jazz, blues, canzone d'autore, classica, punk, hardrock, gospel, e via così... pazzesco!

Prefazione di Renato Marengo

Antonio Del Gaudio, diplomato in pianoforte, cantautore e musicista napoletano. È direttore didattico di una scuola di musica e responsabile artistico di Musicaeventi, cooperativa di musicisti professionisti napoletani. Nel 2008 partecipa al Premio Giorgio Gaber dove presenta un estratto del suo spettacolo di monologhi e canzoni dal titolo *Modestamente... io muoio*.

Boopen LED

La linea editoriale di Boopen

www.boopen.it

ISBN 978-88-6581-250-1



LORENZO
scallale

10 euro