

Cesare de Seta

La civiltà architettonica in Italia

1900-1944

arte e architettura

ARCHITETTURA
scalare
107



Gli esordi nella modernità sono segnati dall'inizio del secolo con la presenza significativa del Liberty in tutta l'Italia. Il Futurismo, che s'intreccia con questo vasto fenomeno di gusto, fu l'atto di rottura che portò il paese a dialogare con le avanguardie storiche. Con la fine della Prima guerra mondiale e l'avvento del fascismo compare sulla scena il movimento di Novecento con personalità di rilievo e contestualmente la comparsa dei giovani razionalisti del Gruppo 7. Figure di spicco come Terragni, Figini e Pollini, i BBPR, Libera e altri convissero con il fascismo, ma dopo la Stazione di Firenze e la città di Sabaudia il regime scelse senza esitazioni una linea regressiva e monumentalista che si chiuse con l'E42. L'autore segue le vicende storiche di questi anni non trascurando i rapporti con le arti figurative e la presenza significativa della critica architettonica: con "Quadrante", "Casabella" sul fronte modernista, e le riviste gestite da Piacenti su quello dell'arte di Stato. Una vicenda ricca e complessa, con molte contraddizioni, ma che sono parte essenziale della civiltà architettonica del nostro Paese.

Cesare de Seta, Professore emerito di Storia dell'Architettura all'Università degli Studi di Napoli Federico II, fondatore del Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea, ha insegnato a vario titolo e in diversi periodi della sua attività al Courtauld Institut of Art di Londra, al Politecnico di Zurigo e alla Columbia University, New York. Nel 1980 è stato nominato Directeur d'études presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales a Parigi, dove ha insegnato periodicamente. Ha diretto il progetto *Atlas de la ville européenne*, Maison des sciences de l'homme a Parigi. Nel 1994 è stato nominato Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura a Parigi. Ha recentemente pubblicato per la Longanesi il volume *La civiltà architettonica in Italia. Dal 1945 a oggi*.

euro 30,00



Loescher
scalfale
di Carlo de Cosis