

Nico Pirozzi

**NAPOLI
SALONICCO
AUSCHWITZ**

Cronaca di un viaggio senza ritorno



EDIZIONI CENTO AUTORI

**Luglio 1938. Come un fulmine a ciel sereno le leggi razziali
si abbattono sulla Comunità ebraica italiana.**

**Anche su Rachele e Abramo Hasson, due commercianti greci
emigrati a Napoli, dopo l'incendio di Salonico dell'agosto 1917.
In un crescendo di disagi, scanditi dalla veloce perdita di tutti i diritti,
gli Hasson sono costretti a lasciare l'Italia. A Salonico, la città
dalla quale sono partiti più di vent'anni prima, ci arrivano alla vigilia
dell'invasione fascista della Grecia. Con loro ci sono anche i due figli
più piccoli, Giacomo e Dino, nati e vissuti a Napoli come la sorella
e il fratello maggiore, che grazie a un biglietto pagato dalla "Delasem"
riescono a emigrare negli Stati Uniti. La spartizione dello
Stato ellenico e l'occupazione nazista della Macedonia coincideranno
con l'ultimo capitolo della lunga storia della Gerusalemme dei Balcani
e dei suoi cinquantamila abitanti ebrei.**

**Da sfondo a una vicenda che replica un copione già messo in scena
in tutti i paesi occupati dalle armate di Hitler, trova spazio l'incredibile
storia dei consoli Gueffo Zamboni e Giuseppe Castruccio,
di Lucillo Merzi e Riccardo Rosenberg, che nel momento più tragico
per gli ebrei di Salonico riescono a distribuire centinaia di documenti
attestanti l'italianità di altrettante persone, che dai convogli diretti
alle camere a gas della Polonia orientale si trovano dirottati su Atene.
Una scialuppa sulla quale gli Hasson non trovano però posto,
essendo la loro storia già destinata a concludersi altrove.
In un luogo dal nome lugubre e terribile: Auschwitz**

**Nico Pirozzi, laureato in Sociologia all'Università Federico II di Napoli,
giornalista professionista, è un cultore delle vicende legate alla Shoah e alla
persecuzione degli ebrei negli anni Trenta e Quaranta.**

**Sull'argomento ha pubblicato numerosi articoli e per lo stesso editore il
volume "Fantasmi del Cilento - Da Altavilla Silentina a Lenti un'inedita storia
della Shoah ungherese" (Napoli, 2007). E' inoltre coautore dei libri:
"Panicocolo" (Napoli, 1983), "Sviluppo del territorio: Identità e integrazione -
Il caso del Parco Nazionale del Cilento e del Vallo di Diano" (Napoli, 2005),
"Mozzarella di bufala campana - Storia, tradizioni e immagini di un formaggio
nato all'ombra del mito della Magna Grecia" (Caserta, 2004).**

**Quest'ultimo lavoro, in edizione ridotta, è stato tradotto e pubblicato,
nel luglio 2007, in francese, inglese, tedesco e spagnolo.**

**Con Lina Maiello ha invece curato i testi e la regia dei documentari
"Luci e ombre sul futuro dell'area a nord di Napoli" (novembre 1987)
e "Morire di periferia" (settembre 1988)**

scopertina: www.salvatoremattozzi.com



€ 15.00