

#teatro

Gioconda Marinelli
Angela Matassa

ANNA CAMPORI
UN SECOLO IN TEATRO

Officine
Luce
di Corrado Vivanti



Strivens
omo

IL PRIMO LIBRO SU UN'ATTRICE CHE HA LASCIATO UN SEGNO IMPORTANTE NEL TEATRO E NEL CINEMA ITALIANO.

Un omaggio ad Anna Campori, figlia d'arte, attrice brillante, cantante d'operetta e ballerina. Il volume ripercorre, con un ampio apparato di foto, documenti e testimonianze inedite, la lunga e felice carriera di un'artista che ci ha lasciato a cento anni, il 19 gennaio 2018.

Soubrette nell'avanspettacolo e nella rivista con i fratelli De Vico, Macario, Rascel, è stata anche l'indimenticabile "Giovanna, la nonna del Corsaro Nero" in tv con Pietro De Vico (il nostromo Nicolino), suo compagno di scena e di vita.

Nel cinema ha lavorato con i più grandi attori tra cui Totò, Tina Pica, Aldo Fabrizi, Vittorio De Sica, Anna Magnani, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Walter Chiari.

GIOCONDA MARINELLI, scrittrice e giornalista, collabora con *Il Mattino*. Ha pubblicato poesie (*A dir la poesia*, Homo Scrivens), biografie di artisti, un saggio su Michele Prisco, con Maria Orsini Natale *Il girasole della memoria e Canto a Tre voci* (Avagliano), e con Dacia Maraini *Dizionario quotidiano* (Bompiani). Ha firmato monografie sull'antica arte campanaria della sua famiglia di fonditori di Agnone, nel Molise.

ANGELA MATASSA, giornalista, esperta in comunicazione, scrive per *Il Mattino*. Ha fondato il periodico per ragazzi *La mongolfiera*, il web magazine NT- Notizie Teatrali. Dirige corsi di scrittura creativa e giornalismo. Ha pubblicato biografie, saggi, testi teatrali e ha vinto premi di drammaturgia. Fra le sue opere *Favole e leggende della Campania* (Homo Scrivens).

In coppia, sono autrici di testi teatrali pubblicati da Homo Scrivens nel volume *Teatro* (2014).

ISBN 9788832780765



9 788832 780765



Homo Scrivens
www.homoscrivens.it

€ 14,00