

Gennaro Di Biase

# LO SBARCO



Guida  editori

Lo Scalfale  
di Carlo De Cesare

“Ma sono arrivati gli alieni!?” Eva lo ripeté una sola volta.  
Poi per qualche secondo infinito si concentrò sulla folla intorno:  
al Plebiscito la gente pregava, tremava, gioiva, faceva le corna,  
si disperava e urlava come se queste azioni fossero segni di un'unica idea.  
Allungò le mani al cielo, tipo gli angeli perplessi della Cappella Sistina,  
e si stropicciò i larghi occhi neri. Non si svegliò.  
Rialzò lo sguardo e tornò a fissare la sconfitta dell'impossibile.

Piazza del Plebiscito, 8 dicembre 2018: “Un'astronave, un enorme insetto nero, si impossessa del cielo” per pochi minuti. Per qualche giorno, la città viene messa offline e militarizzata. Lentamente, tutto sembra tornare nella norma, ma all'ombra del Vesuvio si diffondono nuove idee e insoliti gruppi armati o religiosi: gli Scettici, i Raeliani, i Warriors, i Pacifisti Militanti. Protagonisti della vicenda sono i capi di questi movimenti, le vite di quattro coinquilini, ricercatori precari alla facoltà di Lettere e Filosofia della Federico II, Napoli e i suoi abitanti. Nessuno sa realmente cosa sia successo e prova a scoprirlo insieme al lettore. Questa scoperta è l'intento della narrazione: trascinare la fantascienza nella cronaca, trasportare il tema degli alieni in una storia realista su ciò che è improbabile ma possibile. In un clima distopico ma sempre verosimile, in una città, Napoli, “più brava a sopravvivere che a vivere”, si assisterà a un secondo sbarco non meno misterioso del primo, a guerriglie urbane e roghi di soldi. Una delle protagoniste della vicenda, Eva Cangemi, filosofa precaria all'Università, è autrice di un saggio (*Per una religione laica: l'Umanità oltre il denaro. Manifesto del Pacifismo Militante*), pubblicato qui in appendice. Trattando il sistema monetario “alla stregua di un monoteismo”, il lavoro (citando fonti economiche e filosofiche, da Sloterdijk a Keynes, da Siti a Deleuze) delinea pregi e disfunzioni di una religione, quella del monetarismo, che “col Tardocapitalismo sembra essere divenuta opposta al benessere della specie”.

**Gennaro Di Biase** è nato a Napoli il 26 settembre del 1983. Giornalista, narratore e saggista, scrive per «Il Mattino». Nel 2015 ha pubblicato sempre con Guida il suo primo romanzo, *Confessioni di un ipocrita*.

€ 15,00

LOTTA  
scalfale  
di Carlo De Cesare

